

**Учебный план на 2026-2027 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе в области театрального искусства
«Искусство театра»
Отделение №2 г.Высоковск**

Утверждаю
Директор МАОУ ДО «КДШИ им.П.И.Чайковского»
Е.М.Сорокина
"31" августа 2026 г.

М.П.



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
							Количество недель аудиторных занятий				
							33	33	33	33	33
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	1386									
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства		330		2,4,6,9	8	1	2	2	2	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово		66	99	2,4,8,10	6	1	1	1	1	1

[illegible]

ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке										1
ИА.04.02.02.	История театрального искусства										1
Резерв учебного времени							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебным предметам «Подготовка сценических номеров» и «Вокальный ансамбль» – от 2-х человек), индивидуальные занятия.
2. К занятиям по учебным предметам «Основы актерского мастерства», «Подготовка сценических номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данных учебных предметов может проходить в форме совместного исполнения сценической работы с обучающимися из разных классов.
3. Учебный предмет «Художественное слово» проходит в форме мелкогрупповых занятий по 1 часу в неделю в 1-2-м классах и в форме индивидуальных занятий в 3-5 классах.

**Учебный план на 2026-2027 учебный год
на дополнительный год обучения (6 класс)
по дополнительной предпрофессиональной программе в области театрального искусства
«Искусство театра» с 5-летним сроком обучения**

Отделение №2 г.Высоковск

Утверждаю
Директор МАОУ ДО «КДШИ им.П.И.Чайковского»
Е.М.Сорокина
"31" августа 2026 г.

М.П.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения	
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
							Количество недель аудиторных занятий	
							15	18
1	2	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП						Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	330						
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства		99		11		3	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово			33		12	1	1

ПО.01.УП.03.	Сценическое движение		33		11		1	1
ПО.01.УП.04.	Танец		66		11		2	2
ПО.01.УП.05.	Подготовка сценических номеров		66		11		2	2
ПО.01.УП.06.	Вокальный ансамбль		33				1	1
ПО.02.	Теория и история искусств	33						
ПО.02.УП.01.	История театрального искусства	33			11		2	2
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		363					13	13
К.03.00.	Консультации	36					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Основы актерского мастерства		6				3	3
К.03.02.	Художественное слово			6			3	3
К.03.03.	Сценическое движение		6				3	3
К.03.05.	Танец		4				2	2
К.03.06.	Подготовка сценических номеров		8				4	4
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота		2					2
К.03.08.	История театрального искусства		4					4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях						
ИА.04.01.	Итоговая аттестация							2
ИА.04.01.01.	Исполнение роли в сценической постановке							1
ИА.04.01.02.	История театрального искусства							1
Резерв учебного времени								1

**Учебный план
на 2026-2027 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе в области театрального искусства
«Искусство театра»
Отделение №2 г.Высоковск**

Утверждаю
Директор МАОУ ДО «КДШИ им.П.И.Чайковского»
Е.М.Сорокина
"31" августа 2026 г.

М.П.



Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)									
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Распределение по годам обучения							
							1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
							Количество недель аудиторных занятий							
							32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	1975												
ПО.01.УП.01.	Театральные игры		130		2,4		2	2						

ПО.01.УП.02.	Основы актерского мастерства		429		6,8,10 12,15	14			1	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Художественное слово		131	132	2,4,6,8, 10,14, 15	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Сценическое движение		165		8,10, 12,14, 15					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.05.	Ритмика		65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.06.	Танец		461		4,6,8,10, 12,15	14	1	1	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.07.	Подготовка сценических номеров		462		4,6,8,10 12,14, 15	12		2	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.08.	Вокальный ансамбль		132								1	1	1	1
ПО.02.	Теория и история искусств		461											
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота		131		2,4,6,8	10	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)	99			6,8,10				1	1	1			
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	99			12,14, 15							1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			2436				6	8	8	10	10	10	11	11
К.03.00.	Консультации		200				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Театральные игры		4				2	2						
К.03.02.	Основы актерского мастерства		48						8	8	8	8	8	8
К.03.03.	Художественное слово		10	16			2	2	2	4	4	4	4	4
К.03.04.	Сценическое движение		30							6	6	6	6	6
К.03.05.	Ритмика		4				2	2						

К.03.06.	Танец		24				2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.07.	Подготовка сценических номеров		32					4	4	4	4	4	6	6
К.03.08.	Слушание музыки и музыкальная грамота		18				2	2	2	2	2	2	2	4
К.03.09.	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)	6							2	2	2			
К.03.10.	История театрального искусства	8										2	2	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)						1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация													2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке													1
ИА.04.02.02.	История театрального искусства													1
Резерв учебного времени							1	1	1	1	1	1	1	1

4. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебным предметам «Подготовка сценических номеров» и «Вокальный ансамбль» –

от 2-х человек), индивидуальные занятия.

5. К занятиям по учебным предметам «Основы актерского мастерства», «Подготовка сценических номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данных учебных предметов может проходить в форме совместного исполнения сценической работы с обучающимися из разных классов.

6. Учебный предмет «Художественное слово» проходит в форме мелкогрупповых занятий по 1 часу в неделю в 1-4-м классах и в форме индивидуальных занятий в 5-8 классах.

**Учебный план на 2026-2027 учебный год
на дополнительный год обучения (9 класс)
по дополнительной предпрофессиональной программе в области театрального искусства
«Искусство театра» с 8-летним сроком обучения
Отделение №2 г.Высоковск**

Утверждаю
Директор МАОУ ДО «КДШИ им.П.И.Чайковского»
Е.М.Сорокина
"31" августа 2026 г.

М.П.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения	
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
							Количество недель аудиторных занятий	
							15	18
1	2	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП						Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Театральное исполнительское искусство	330						
ПО.01.УП.01.	Основы актерского мастерства		99		17		3	3
ПО.01.УП.02.	Художественное слово			33		18	1	1

ПО.01.УП.03.	Сценическое движение		33		17		1	1
ПО.01.УП.04.	Танец		66		17		2	2
ПО.01.УП.05.	Подготовка сценических номеров		66		17		2	2
ПО.01.УП.06.	Вокальный ансамбль		33		17		1	1
ПО.02.	Теория и история искусств	33						
ПО.02.УП.01.	История театрального искусства	33			17		2	2
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		363					12	12
К.03.00.	Консультации	36					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Основы актерского мастерства		6				3	3
К.03.02.	Художественное слово			6			3	3
К.03.03.	Сценическое движение		6				3	3
К.03.05.	Танец		4				2	2
К.03.06.	Подготовка сценических номеров		8				4	4
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота		2					2
К.03.09.	История театрального искусства		4					4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях						
ИА.04.01.	Итоговая аттестация							2
ИА.04.01.01.	Исполнение роли в сценической постановке							1
ИА.04.01.02.	История театрального искусства							1
Резерв учебного времени								1